

КРАСИВЫЕ МАРШРУТЫ ДЛЯ ПРОГУЛОК РЯДОМ С ОСОБНЯКОМ

Петербург создан для того, чтобы неторопливо гулять, любясь историческими зданиями и ажурными мостами, смотреть на невероятные закаты, слушать голоса рек и каналов, бродить по садам и паркам и чувствовать историю в каждом камне.

Мы собрали маршруты для красивых прогулок рядом с особняком. Выбирайте ваш и наслаждайтесь Петербургом!

Маршруты на Яндекс Картах 

Ознакомиться подробнее 

МАРШРУТЫ ДЛЯ ПРОГУЛОК РЯДОМ С АСАДЕМІА ОСОБНЯК ШУВАЛОВА

Наш особняк исключительно удобно расположен для тех, кто любит гулять по историческому Петербургу. Рядом сады, набережные, мосты и большинство достопримечательностей. Мы предлагаем вам несколько маршрутов, которые вы можете комбинировать в любых сочетаниях.

Большой променад
(прогулка на целый день)



Петербургские закаты
и разводные мосты



Зеленый Петербург



Легкая прогулка
по окрестностям особняка



Большой променад (прогулка на целый день)

После вкусного завтрака в ACADEMIA BAR SCHUVALOFF выходим из особняка на Моховую и идем до перекрестка с улицей Пестеля, по которой доходим до набережной Фонтанки и вдоль нее движемся к набережной Невы.

Доходим до Троицкого моста и по нему переходим на Заячий остров, чтобы прогуляться по территории Петропавловской крепости – самого сердца Петербурга. Там можно провести целый день, посещая музеи и выставки, а можно просто пройтись по территории, зайти в Петропавловский собор и полюбоваться на его колокольню – один из главных символов города на Неве.

Проходим остров и выходим из крепости с противоположной стороны, по Биржевому мосту переходим на Стрелку Васильевского острова к великолепному ансамблю Стрелки: зданию Биржи и Ростральным колоннам. Обязательно спускаемся к Неве, чтобы в полной мере ощутить ее силу и красоту открывающейся вам панорамы.

Дальше переходим Неву по Дворцовому мосту и оказываемся на Дворцовой набережной. Любуемся Эрмитажем и проходим на Дворцовую площадь, чтобы увидеть Александровскую колонну и величественный ансамбль Главного штаба с легендарной аркой.

Проходим через нее и выходим на Невский проспект и идем по нему, проходя мимо Казанского собора, дома Зингера и еще множества красивейших мест до Аничкова моста через Фонтанку. Изучаем всех четырех коней Клодта по обе стороны Невского и поворачиваем налево на набережную Фонтанки, вдоль которой мы возвращаемся на улицу Пестеля, по ней доходим до Моховой и возвращаемся отдыхать в особняк.

Петербургские закаты и разводные мосты

В Петербурге просто невероятные закаты, поэтому настоятельно рекомендуем этот маршрут. Уточните заранее ожидаемое время заката и выходите из особняка минут за 30-40 до него. По этому же маршруту вы легко и быстро дойдете до Невы на развод мостов ночью.

Выходим из особняка на Моховую и идем налево до перекрестка с улицей Пестеля, по которой доходим до набережной Фонтанки и вдоль нее двигаемся к набережной Невы. Выходим к Неве и идем мимо неповторимой решетки Летнего сада, которая особенно хороша в закатные часы.

Переходим дорогу и не спеша прогуливаемся вдоль Невы, успевая сделать сотни кадров, до Троицкого, а затем и Дворцового мостов. Дальше по желанию: можно пройти на Дворцовую площадь, а можно пройтись дальше до Адмиралтейства и Сенатской площади, чтобы засвидетельствовать свое почтение Медному всаднику и поразиться красоте и величию Исаакиевского собора. Возвращаемся в особняк по набережной или по Невскому проспекту – как захочется.

Зеленый Петербург

Если вы остановились в АCADEMIA Особняк Шувалова, вы будете недоумевать, услышав фразы про серый каменный город. Потому что ваш Петербург будет состоять из рек, красивых мостов с ажурными решетками, исторических фонарей, каждый из которых захочется сфотографировать, и прекрасных садов.

Маршрут проходит по трем великолепным садам и доступен в любой день, кроме вторника, так как это выходной день. А еще сады закрываются на просушку в апреле, но весь остальной год они обязательны к посещению.

Выходим из особняка и поворачиваем направо, доходим до улицы Чайковского, поворачиваем налево идем по ней до набережной Фонтанки, восхищаясь историческими домами. По набережной Фонтанки спускаемся к Неве, наслаждаясь видами Летнего сада слева от вас. На набережной поворачиваем направо и видим изумительную решетку Летнего сада.

Входим в сад и с удовольствием, вдумчиво и без спешки гуляем по аллеям, фотографируем статуи и фонтаны, прячемся от солнца в беседках и представляем, каким был этот сад во времена Петра, который сам активно занимался его планировкой и развитием. Если есть настроение, можно зайти с экскурсией в Летний дворец Петра I и представить, как в те времена лодки подплывали прямо ко дворцу – в небольшой Гаванец.

Проходим весь сад и выходим из него мимо Карпиева пруда с лебедями – к Михайловскому замку. Идем направо, проходим Лебязью канавку, переходим улицу к замку, а потом еще раз Садовую. Прогуливаемся по Аллее сердец вдоль Мойки, любуясь изящным павильоном Росси у пристани в Михайловском саду.

Доходим до конца аллеи и видим истинно Петербургскую картину с тремя мостиками сразу. Сделав все фотографии, поворачиваем налево и идем к сказочному Спасу-на-Крови, его непередаваемой красоты ограде и воротам Михайловского сада.

Прогуливаемся по Михайловскому саду, разглядываем великолепное здание Михайловского дворца (Русского музея), почти 300-летний дуб, изысканный павильон Росси и чугунный мостик в глубине сада. Здесь всегда спокойнее, чем в Летнем саду, и есть много скамеек с прекрасными видами, чтобы немного отдохнуть.

Если еще остались силы, выходим из сада со стороны Михайловского замка, переходим дорогу и обходим замок справа, чтобы попасть в тихий и зеленый Инженерный сквер.

Рассматриваем замок и бывший ров вокруг него, изучаем памятник «Прадеду правнук», любимся зеленью и выходим из сквера к Фонтанке, чтобы по уже знакомой дороге вернуться в особняк.

Легкая прогулка по окрестностям особняка

Выходим из особняка направо на улицу Чайковского, затем идем по ней налево до перекрестка, переходим на противоположную сторону, обходим дом № 2/7Р и идем во дворы, чтобы попасть в необычное место – Мозаичный дворик (ул. Чайковского, 2/ Набережная Фонтанки, 2). Это музей под открытым небом, созданный в обычном дворе мастерами Малой академии искусств. Здесь все покрыто мозаикой из смальты: стены домов, скульптуры и скамейки. Очень красиво и необычно.

Возвращаемся на перекресток и идем налево по маленькой Гагаринской улице. Здесь можно увидеть самый маленький дом в Петербурге, втиснувшийся между двумя большими домами. Он совсем рядом (Гагаринская, 3 Д), и вы никак не пройдете мимо его симпатичного желтого фасада. Затем можно еще немного пройти вперед и выйти на Кутузовскую набережную, а у Фонтанки повернуть налево и вернуться обратно в особняк.